

**Ελένη Βολονάκη**

Λέκτορας

Αρχαία Ελληνική Φιλολογία: Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία

Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών

Παλιό Στρατόπεδο – Ανατολικό Κέντρο, 24100 Καλαμάτα

Τηλ.: 27210 65114 / Φαξ: 27210 65112

volonaki@uop.gr, evolonaki2003@yahoo.co.uk

Σπουδές

- Πτυχίο Φιλολογίας, Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Κρήτης, Τμήμα Φιλολογίας, Τομέας Κλασικός
- Διδακτορικές σπουδές, Royal Holloway College, Πανεπιστήμιο του Λονδίνου, Τμήμα Κλασικό.

Ακαδημαϊκή σταδιοδρομία

- Λέκτορας (σύμβαση έργου), Royal Holloway College, University of London, Classics Department (1995-2004).

- Associate Lecturer, Open University London (2003-07).
- Διδάσκουσα (Π.Δ. 407/80), Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Τμήματα ΙΑΔΠΑ και Φιλολογίας (2004-08).
- Λέκτορας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου Τμήμα ΙΑΔΠΑ (από 01/2009).
- Διδάσκουσα, Ανοικτό Ελληνικό Πανεπιστήμιο (2006 –).

Διδακτικό έργο

Royal Holloway College

1-3. Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία I, II, III, 4. *Ομήρου Ηλιάς και Οδύσσεια*, 5. *Πλάτων, Γοργίας*, 6. *Αρχαία Ελληνική Τραγωδία*, 7. *Ευριπίδου Ελένη*, 8. *Εισαγωγή στη Λατινική Λογοτεχνία*. Διδασκαλία των μεταπτυχιακών μαθημάτων: 1. *Αρχαία Λυρική Ποίηση*, 2. *Όμηρος*.

Open University London

1. *Fifth-century Athens: democracy and city-state*, 2. *Exploring the Classical World: Greek and Roman*.

Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

1. *Αρχαία Ελληνική Γραμματεία I*, 2. *Αρχαία Ελληνική Γραμματεία II*, 3. *Εισαγωγή στην Κλασική Φιλολογία*, 4. *Διαχρονία της Ελληνικής Γλώσσας Κειμενοκεντρικά*, 5. *Αττικοί Ρήτορες*, 6. *Αριστοφάνης – Μένανδρος*, 7. *Ομήρου Οδύσσεια*, 8. *Σεμινάριο Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας*.

Συντονίστρια της διδασκαλίας της Ελληνικής Γλώσσας και διδάσκουσα Ελληνικής Γλώσσας στο Θερινό Σχολείο που διοργανώνεται από τη Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου για μαθητές ηλικίας 17-23 ετών, μεσοηνιακής καταγωγής από τον Καναδά, Βόρεια Αμερική, Ευρώπη και Ρωσία (2006 – παρόν)

Ανοικτό Ελληνικό Πανεπιστήμιο

Γράμματα I: Αρχαία Ελληνική και Βυζαντινή Φιλολογία

Ερευνητικά ενδιαφέροντα

Αρχαία ελληνική ρητορική και ρητορεία, αρχαίο ελληνικό Δίκαιο

Δημοσιεύσεις

Βιβλία

1. Carey, Christopher, *Democracy in classical Athens*, London, Bristol Classical Press 2000, 2001, Μετάφραση Ελένη Η. Βολονάκη – Αναθεωρημένη Έκδοση με προσθήκες περιεχομένου και σύγχρονης βιβλιογραφίας, επιμέλεια Γεωργία Ξανθάκη-Καραμάνου, Εκδόσεις Παπαζήση 2010

2. Ελένη Βολονάκη, *Λυσίου Λόγοι, Κατά Αγοράτου (13) και Κατά Νικομάχου (30)*, Κείμενο, Εισαγωγή, Μετάφραση, Ερμηνευτικό Υπόμνημα, επιμέλεια Γεωργία Ξανθάκη-Καραμάνου, Εκδόσεις Παπαζήση (υπό έκδοση)

Άρθρα

1. “‘*Apagoge*’ in Homicide Cases”, *Dike* 3 (2000), 147-176.
2. “The re-publication of the Athenian laws in the last decade of the fifth century BC”, *Dike* 4 (2001), 137-167.
3. “Creating responsibility: assigning blame for the Thirty”, στο: M. Edwards and C. Reid (επιμ.), *Oratory in Action*, Manchester University Press, 2004, κεφ. 3, 33-51.
4. «Ιδεολογία και Δικανική Ρητορεία στην Αθήνα της κλασικής περιόδου», στο: Δ.Γ. Μαγριπλής (επιμ.), *Η Ιδεολογία στο χρόνο μέσα από εκφάνσεις του πολιτιστικού φαινομένου*, Επιστημονική Σειρά: Θεός, Άνθρωπος Κοινωνία, Εκδόσεις Α. Σταμούλης, Θεσσαλονίκη, 2009, 67-90.
5. “Performance of Epideictic Oratory at the Olympic Games”, στο: Proceedings of the International Conference, *Thinking the Olympics: Modern Bodies, Classical Minds?*, Duckworth (υπό έκδοση).
6. “The *topos* of servile origin in Greek forensic oratory”, *Logo* (υπό έκδοση).
7. “Publication of Sacrificial Calendars in fifth and fourth centuries Attica”, *Μνημοσύνη* (υπό έκδοση).
8. “The Persuasion of Jason’s Arguments in the *Argonautica* of Apollonius Rhodius”, στο: Proceedings of the International Conference *After Demosthenes: Continuity and Change in Hellenistic Oratory*, London (Oxford, υπό έκδοση).
9. «Οικογένεια, κοινωνική θέση και πολιτική λαιδορία» στον Τιμητικό Τόμο για την Καθηγήτρια Ι. Γιατρομανωλάκη, Εκδόσεις Πανεπιστημίου Κρήτης (υπό έκδοση).

Eleni Volonaki

Lecturer, Ancient Greek Literature

University of the Peloponnese

Department of History, Archaeology, and Cultural Resources Management

Palaio Stratopedo – Anatoliko Kentro, GR – 24100 Kalamata

Tel.: +3027210 65114 / Fax: +3027210 65112

volonaki@uop.gr, evolonaki2003@yahoo.co.uk

Education

- B.A. Honours (8/10), School of Philosophy, University of Crete, Classics Department.
- Ph.D., Royal Holloway College, University of London, Department of Classics.

Academic positions

- Lecturer (Fixed-Term), Royal Holloway College, University of London, Classics Department (1995-2004).
- Associate Lecturer, Open University London (2003-07).
- Visiting faculty, University of the Peloponnese, Department of History, Archaeology and Cultural Resources Management and Department of Philology (2004-08).
- Lecturer, University of Peloponnese, Department of History, Archaeology and Cultural Resources Management (since 01/2009).
- Associate Lecturer, Hellenic Open University (since 2006).

Courses taught

Royal Holloway College

1-3. *Ancient Greek Language I, II, III*, 4. *Homer, Iliad and Odyssey*, 5. *Plato, Gorgias*, 6. *Greek Drama*, 7. *Euripides, Helen*, 8. *Introduction to Latin Literature*.
Postgraduate courses taught: 1. *Greek Lyric Poetry*, 2. *Homer*.

Open University London

1. *Fifth-century Athens: democracy and city-state*, 2. *Exploring the Classical World: Greek and Roman*.

University of the Peloponnese

1. *Ancient Greek Literature I*, 2. *Ancient Greek Literature II*, 3. *Introduction to Classical Philology*, 4. *Greek Language Through the Ages in Literature*, 5. *Attic Orators*, 6. *Aristophanes, Menander*, 7. *Homer, Odyssey*, 8. *Ancient Greek Seminar*.

Co-ordinator of the teaching of the Greek language and teacher of Greek language at the Summer School organized by the School of Humanities, University of the Peloponnese, for students of Greek origin aged 17 to 23 from Canada, North America, Europe, and Russia (since 2006).

Hellenic Open University

Ancient Greek and Byzantine Philology (since 2006).

Research interests

Greek rhetoric and oratory, Greek law.

Publications

Books

1. Carey, Christopher, *Democracy in classical Athens*, London, Bristol Classical Press 2000, 2001, Translation Eleni Volonaki – Revised Edition with additions and updated bibliography, (ed.) Georgia Xanthaki-Karamanou, Papazisis Publishers, 2010, Athens.
2. Eleni Volonaki, *Lysias Speeches, Against Agoratos (13) and Against Nikomachos*, Introduction, Translation (in Greek), Commentary, (ed.) Georgia Xanthaki-

Karamanou, Papazisis Publishers (forthcoming).

Articles

1. "'Apagoge' in Homicide Cases", *Dike* 3 (2000), 147-176.
2. "The re-publication of the Athenian laws in the last decade of the fifth century BC", *Dike* 4 (2001), 137-167.
3. "Creating responsibility: assigning blame for the Thirty", in: M. Edwards and C. Reid (eds), *Oratory in Action*, Manchester University Press, 2004, ch. 3, 33-51.
4. "Ideology and Dicanic Oratory in Athens of classical period", in: D. G. Magriplis (ed.), *The Ideology in time through cultural phenomena*, God, Man, Society, A. Stamoulis Publishers, Thessaloniki, 2009, 67-90.
5. "Performance of Epideictic Oratory at the Olympic Games", in: Proceedings of the International Conference, Thinking the Olympics: Modern Bodies, Classical Minds?, Duckworth (forthcoming).
6. "The *topos* of servile origin in Greek forensic oratory", *Logo*, 24 (forthcoming).
7. "Publication of Sacrificial Calendars in fifth and fourth centuries Attica" (Mnemosyne, forthcoming).
8. "The Persuasion of Jason's Arguments in the *Argonautica* of Apollonius Rhodius", in: Proceedings of the International Conference *After Demosthenes: Continuity and Change in Hellenistic Oratory*, London (Oxford, forthcoming).
9. "Family, status and political loidory", in: Volume in the Honour of Professor I. Yatromanolaki (Publications of the University of Crete, forthcoming)