

## ΕΡΓΟΓΡΑΦΙΑ

### ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ

#### 1. Γεωργία Ξανθάκη-Καραμάνου

A. Μονογραφίες – Έκδόσεις Αρχαίων κειμένων

*Studies in Fourth-Century Tragedy*, Ακαδημία Αθηνών, Αθήναι 1980, σέλ. xv + 246 + 16 εἴκ.

Δημοσθένους Κατὰ Μειδίου, Ακαδημία Αθηνών, δεύτερη ἔκδοση, Αθήναι 1989, σέλ. xxxviii + 227. Περιέχει εισαγωγή, μετάφραση, ἔκτενεις ἑρμηνευτικὲς σημειώσεις, παραρτήματα γιὰ δικονομικῆς φύσεως θέματα, βιβλιογραφία καὶ εὔρετήρια.

*Dramatica. Studies in Classical and Post-Classical Dramatic Poetry*, 2η ἔκδοση, Αθήνα 2004, σέλ. 423.

B. Ἄρθρα σὲ περιοδικὰ – Ανακοινώσεις σὲ Συνέδρια (ενδεικτικὰ)

1. “The Influence of Rhetoric on Fourth-Century Tragedy”, *Classical Quarterly* N.S. 29 (1979), 66-76.

2. “Deviations from Classical treatments in Fourth-Century Tragedy”, *Bulletin of the Institute of Classical Studies*, 26 (1979), 99-103.

3. “Notes on the Vocabulary of Post-Classical Tragedy”, *Glotta* 60 (1982), 93-96.

4. «Ἡ ἑξωτερικὴ πολιτικὴ τῆς Σπάρτης στὴν Πελοπόννησο καὶ ὁ Δημοσθένης», *Λακωνικαὶ Σπουδαὶ* 8 (1986), 181-188.

5. «Μαρτυρίες στὸ ἔργο τοῦ Δημοσθένη γιὰ τὴν ἱστορία τῆς Πελοποννήσου στὸ μέσον τοῦ 4ου π.Χ. αἰῶνα», *Πρακτικὰ Γ’ Διεθνοῦς Συνεδρίου Πελοποννησιακῶν Σπουδῶν*, Αθήναι 1987-1988, σσ. 515-529.

6. «Τὸ Αἰγαῖο στὸ ἔργο τοῦ ρήτορα καὶ τραγικοῦ Θεοδέκτη: ὁ Μαύσωλος», *Παρνασσὸς* ΛΒ’ (1990) 12-23.

7. «Ἡ μετάφραση», *Πλάτων* 43 (1991) 90-99.

8. “Hellenistic Drama: Developments in Form and Performance”, *Πλάτων* 45 (1993) 117-133.

9. “The Menedemus of Lycophron: Text and Commentary”, *Αθηνᾶ* 81 (1990-1996) 339-365.

10. «Ἡ ἐλευθερία τοῦ ἀτόμου στὴ διαχρονικὴ τῆς διάσταση», *Πρακτικὰ Γ’ Συνεδρίου Ακαδημίας Δελφικῶν Μελετῶν*, Αθήνα 1997, σσ. 27-35.

11. «Σκέψεις για την προσέγγιση της αρχαίας ελληνικής γραμματείας σήμερα», Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου (Η κλασική παιδεία σήμερα)=Πλάτων Παράρτημα 2 (2003) 315-325.
12. «Διονυσίου Θρακός Γραμματική Τέχνη:Εισαγωγή», Έλληνική Γλωσσική Κληρονομιά, Αθήνα 2003 σσ. 11-21.
13. «Δημοκρατικοί θεσμοί και τραγωδία», Πλάτων 54 (2004-2005) 9-22.

## 2. Ιωάννης Περυσινάκης

1. Διδακτορικό στον Ηρόδοτο
2. Ι. Ν. Περυσινάκης, Η έννοια του πλούτου στην ιστορίη του Ηροδότου, Ιωάννινα 1987.
3. Adkins, A.: Ηθικές αξίες και πολιτική συμπεριφορά στην αρχαία Ελλάδα. Μετάφρ. Ιωάννης Ν. Περυσινάκης.
4. Ι.Ν. Περυσινάκης, Αρχαϊκές ηθικές αξίες και πολιτική συμπεριφορά σε πρώιμους και μέσους διαλόγους του Πλάτωνα και τους Νόμους
5. Ι. Ν. Περυσινάκης, Άθλα αρετής ή Ποιητική της αρετής (Θουκυδίδης, Ισοκράτης)

## 3. Σωτηρούλα Δημητριάδη-Κωνσταντινίδη

**Δημοσιεύματα:** *Lakonian Cuits. The Main Sanctuaries of Sparta* (διδακτορική διατριβή,

Πανεπιστήμιο του Λονδίνου, σελ. 338)

*Religious Relations between the Pylos and the Thebes Tablets* (Μ.Α., Πανεπιστήμιο του Λονδίνου, σελ 31)

“*Xenia and Lekhestroterion: two Mycenaean Festivals*”, *Δωδώνη* 18.2 (1989), 9-26

“*Evidence for marriage ritual in Iliad 3*”, *Δωδώνη* 19.2 (1990), 47-59

“*The Importance of Bronze in Early Greek Religion*”, *Δωδώνη* 21.2 (1992), 137-63

«*Αὐγή/ ἀὐγαί: Some observations on the Homeric Perception of Light and Vision*», *Δωδώνη* 22.2. (1993), 95-107

“*Homeric Eyes in a Ritual Context*”, *Δωδώνη* 23.2 (1994), 9-23

“*The Vision of Homer: The Eyes of Heroes and Gods*”, *Antichthon* 28 (1994), 1-15

“*The Dionysiac Elements in Spartan Cult Dances*”, *Phoenix* 52.1-2 (1998), 15-30

“*Helen and Pandora: a comparative study with emphasis on the eidolon theme as a concept of eris*”, *Δωδώνη* 33.2 (2004), 165-241

*Logos into Mythos: The Case of Gorgias' Encomium of Helen*, Institut du Livre-A. Kardamitsa, Athens 2008 (μονογραφία)

## 4. Λιάτση Μαρία

Εκπόνησε τη διδακτορική της διατριβή στο Freiburg της Γερμανίας (2000): Ερμηνευτικό υπόμνημα σε ένα βιολογικό σύγγραμμα του Αριστοτέλη «Περί ζώων γενέσεως». Υφηγεσία (2005) στο Braunschweig της Γερμανίας με μία μελέτη γύρω από ζητήματα λογικής και ερμηνευτικής μεθόδου της Κλασικής Φιλολογίας. Η πιο πρόσφατη μονογραφία της αφορά στην Έβδομη Επιστολή του Πλάτωνα και ειδικότερα σε μία μελέτη της λεγόμενης φιλοσοφικής παρέκβασης αυτής της επιστολής.

## 5. Ιωάννης Καζάζης

1. Διδακτορικό στον Ηρόδοτο  
2. Φιλιππικών ρητορικών λέξεις. -- Θεσσαλονίκη : Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, 1986

3. Αρχαιοελληνικός πεζός λόγος Προλεγόμενα στην τέχνη της γραφής του Ι. Καζάζης Ιωάννης, εκδ. Ζήτη 1992

Γεννημένος το 1947 στη Θεσσαλονίκη, σπούδασε (1965-1978) κλασική φιλολογία και λεξικογραφία στα πανεπιστήμια της Θεσσαλονίκης, Β. Ντακότας, Ιλλινόις και Yale. Εξελέγη τακτικός καθηγητής το 1992 στο Α.Π.Θ. Μέλος της Συγκλήτου για δέκα χρόνια και Πρόεδρος του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. για δύο θητείες. Επισκέπτης καθηγητής στο Center for Hellenic Studies, ερευνητικού ιδρύματος του Χάρβαρντ (1981-1982) και στο Πανεπιστήμιο του Maryland (1989-1990).

Παράλληλα, υπηρέτησε ως συντονιστής έρευνας στο ερευνητικό Κέντρο της Ακαδημίας Αθηνών ενώ, από το 1994 έως σήμερα, είναι Αναπληρωτής Πρόεδρος του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας. Μέλος του Δ.Σ. του «Ελληνο-Αμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος» από το 2007 και του Δ.Σ. της «Αλεξάνδρειας Ζώνης Καινοτομίας» από το 2010. Πρόεδρος του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας.

Από το 1994, για λογαριασμό του Α.Π.Θ., οργάνωσε και διευθύνει το Πρόγραμμα «Ιάσων», για τη δημιουργία και πρακτική ενίσχυση ενός Δικτύου Τμημάτων Ελληνικών Σπουδών σε 16 παρευξείνια πανεπιστήμια. Το κύριο ερευνητικό και συγγραφικό του έργο στην κλασική φιλολογία περιλαμβάνει μονογραφίες, συναγωγές άρθρων και μεμονωμένα άρθρα για το Δημοσθένη, τον Ηρόδοτο, το Έπος, τη Λυρική Ποίηση, το μη-λογοτεχνικό επίγραμμα, τον αρχαιοελληνικό πεζό λόγο και την αρχαία μετρική. Με τον Α. Ρεγκάκο, επιμελήθηκε τιμητικό τόμο για τον Δ.Ν. Μαρωνίτη.

## 6. Αντώνιος Ρεγκάκος

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

## ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ

1. 1984 Form und Wandel des Machtdenkens der Athener bei Thukydides (Hermes Einzelschriften 48), Franz Steiner Verlag.
2. 1993 Der Homertext und die hellenistischen Dichter (Hermes Einzelschriften 64), Franz Steiner Verlag.
3. 1994 Apollonius Rhodius und die antike Homererklärung (Zetemata 92), C. H. Beck.
4. 2006 Το χαμόγελο του Αχιλλέα: ζητήματα αφήγησης και ποιητικής στα ομηρικά έπη Αθήνα: Πατάκης.
5. 2009 Επινοώντας το παρελθόν. Γέννηση και ακμή της ιστοριογραφικής αφήγησης στην κλασική αρχαιότητα. Αθήνα: Gutenberg.

## ΑΡΘΡΑ

1. Zur Biographie des Apollonios von Rhodos, Wiener Studien 105, 1992, σελ. 39-67.
2. Lykophron als Homererklärer, Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik 102, 1994, σελ. 111-130.
3. Fernbeziehungen zwischen den thukydideischen Reden, Hermes 124, 1996,
11. Zur narrativen Funktion der Telemachie, στο: André Hurst και Françoise Létoublon (εκδ.), La mythologie et l'Odyssee. Hommage à Gabriel Germain, Γενεύη 2002, 87-98.
4. The Hellenistic Poets as Homeric critics, στο: F. Montanari (εκδ.), Omero tremile anni dopo, Genova 2002, 143-158.
5. Epic Narrative Technique in Herodotus' Histories, Seminari Romani di Cultura Greca 4, 2001, 253-270.
6. Αφηγηματικότητα, διακειμενικότητα, αυτοαναφορικότητα. Η νέα ερμηνεία της Οδύσσειας, Φιλολόγος 110, 2002-2003, 538-562.
7. Η κλασική φιλολογία τον 21ο αιώνα, στο: Α. Ρεγκάκος (εκδ.), Νεκρά γράμματα; Οι κλασικές σπουδές στον 21ο αιώνα, Αθήνα 2002, 13-23.
8. Tempo e narrazione nelle Argonautiche di Apollonio Rodio, στο: L. Belloni-L. de Finis-G. Moretti, L'officina ellenistica. Poesia dotta e popolare in Grecia e a Roma, Trento 2003, 1-15.
9. Strategien der Geschichtsdarstellung bei Herodot und Thukydides – oder: Vom Ursprung der Historiographie aus den Geist des Epos, στο: V. Borso κ.ά. (εκδ.), Geschichtsdarstellung. Medien-Methoden-Strategien, Κολωνία 2004, 73-99.
10. Homer and the Historians: The Influence of Epic Narrative Technique on Herodotus and Thucydides, στο: F. Montanari και Α. Rengakos (εκδ.), La poésie épique grecque: métamorphoses d'un genre littéraire, Entretiens sur l'antiquité classique, τόμ. 52, Vandoeuvres-Genève 2006, 183-214.
11. Thucydides' Narrative, στο: Α. Rengakos και Α. Tsakmakis (εκδ.), Brill's Companion to Thucydides, Leiden 2006, 279-300.
12. Historiographie, στο: B. Zimmermann, Geschichte der Griechischen Literatur, Handbuch der Altertumswissenschaft, C. H. Beck Verlag, Μόναχο 2011, 326-417.

13. Narrative and History: the Case of Thucydides, στο: G. Rechenauer - V. Pothou (εκδ.), Thucydides a violent teacher? History and its representations, Göttingen 2011, 49-60.
14. Narrative Technique in the Epic Cycle, στο: M. Fantuzzi - Chr. Tsagalis, The Cambridge Companion to the Epic Cycle, Cambridge 2012.

## 7. Michael Erler

Ενδεικτικά έργα:

Monographien

1. Der Sinn der Aporien in den Dialogen Platons. Übungsstücke zur Anleitung im philosophischen Denken, Berlin/New York 1987, 333 S. Ital.: Il senso delle aporie nei dialoghi di Platone. Esercizi di avviamento al pensiero filosofico. Traduzione di C. Mazzarelli. Introduzione di G. Reale [Vita e pensiero. Pubblicazioni della Università Cattolica del Sacro Cuore], Mailand 1991.
  2. I dialoghi aporetici di Platone alla luce del nuovo paradigma ermeneutico. Traduzione di C. Mazzarelli, Neapel 1991.
  3. Epikur – Die Schule Epikurs – Lukrez, in: H. Flashar (Hg.): Grundriss der Geschichte der Philosophie. Begründet von Friedrich Ueberweg. Völlig neu bearbeitete Ausgabe. Die Philosophie der Antike, 4. Die hellenistische Philosophie, Basel 1994.
  4. Platon. Beck'sche Reihe: Denker (hg. v. O. Höffe), München 2006, 252 S. Ital.: Platone. Un' introduzione. Traduzione italiana a cura di G. Ranocchia, Torino 2008, 267 S. Kroat.: Platon [Filozofska biblioteka Knjiga 22], Zagreb 2008.
  5. Platon, in: H. Flashar (Hg.), Grundriss der Geschichte der Philosophie. Begründet von Friedrich Ueberweg. Völlig neu bearbeitete Ausgabe. Die Philosophie der Antike, 2/2, Basel 2007, 792 S.
  6. zus. mit Th. Kobusch: Platon, Gorgias. Text, Übersetzung und Kommentar (Reclam: Stuttgart, im Druck). Herausgegebene Sammelbände
    1. M. Erler, L. Brisson (Hgg.), Menon und Gorgias, St. Augustin 2007.
    2. M. Erler, S. Schorn (Hgg.), Die Griechische Biographie in Hellenistischer Zeit, Berlin/New York 2007.
    3. M. Erler, W. Rother (Hgg.): Philosophie der Lust. Studien zum Hedonismus (Schwabe: Basel, im Druck).
    4. M. Erler, A. Neschke-Hentschke (Hgg.): Argumenta in Dialogos Platonis. Teil 2: Platoninterpretation und ihre Hermeneutik vom 19. zum 21. Jahrhundert. Akten des internationalen Kolloquium vom 7.-9. Februar 2008 im Istituto Svizzero di Roma (im Druck).
    5. M. Erler, J.E. Heßler (Hgg.): Argument und literarische Form in antiker Philosophie. Akten des 3. Kongresses der Gesellschaft für antike Philosophie vom 28. September bis 01. Oktober 2010 in Würzburg (Berlin: DeGruyter, in Vorbereitung).
- Herausgegebene Papyri
1. Platon, Philebos 61c-e, in: Kölner Papyri, Band 3, Opladen 1980, 48-53 (Nr. 135).
  2. [Demosthenes], In Timotheum 24, 26-28, in: Kölner Papyri, Band 3, Opladen 1980 (Nr. 136).

3. Homerparaphrase, in: Kölner Papyri, Band 4, Opladen 1982, 128-133 (Nr. 180).

## ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ

### 1. Βασίλειος Κωνσταντινόπουλος

α) Μονογραφίες-εκδόσεις (ενδεικτικά):

1. Ο Επιτάφιος του Περικλή, η Αθηναίων Πολιτεία και οι ενδοαθηναϊκές πολιτικές αντιθέσεις, Αθήνα 1989 σσ. 145. Εκδόσεις Αναστασάκη
2. Αρχαία Ιστοριογραφία τόμος 1ος . Συγκριτική προσέγγιση των τριών ιστορικών της κλασικής περιόδου. σσ. 160, Καλαμάτα 2009, εκδόσεις Έλυτρον
3. Περικλέους Επιτάφιος. Κριτική και ερμηνευτική έκδοση. Αθήνα 2007. Επιστημονικές Εκδόσεις ΣΣΕ
4. Δομή και Λειτουργία των Κλασικών Γλωσσών, Αθήνα 2010 (Β' Έκδοση). Εκδόσεις ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ
5. Το Ύφος του ΑΕ Πεζού Λόγου. Τόμος 1ος. Από την ειρομένη λέξη στο αντιθετικό ύφος. «Σειρά Αρχαία Ελληνική Γραμματεία – Μελέτες», Αθήνα 2010. Εκδόσεις Παπαζήση κ.ά.

β) Άρθρα (ενδεικτικά):

1. «Θουκ. Ι 73,2-74,3. Συμβολή στους αττικούς επιτάφιους λόγους», ΛΟΓΟΣ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ 48, 1992, 18-39.
2. «Η παιδεία των Φυλάκων και η κριτική της παραδοσιακής αγωγής στην πλατωνική Πολιτεία» ΠΑΡΟΥΣΙΑ Ι, 1994, 439-456.
3. «Η ηθική διδασκαλία του Σωκράτη και οι πρώιμοι πλατωνικοί διάλογοι» Ανθρωπιστικές Αξίες (τιμ. Τόμος για τον καθηγ. Α. Ρήγα), Αθήνα 2005, 197-206.
4. «Από την ειρομένη λέξη του Ηροδότου στο σύγχρονο ευρωπαϊκό ύφος» Η Αξία της Ελληνικής Γλώσσας και της Κλασικής Παιδείας για τον Σύγχρονο Άνθρωπο. Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας, Καλαμάτα 2007, 29-33.
5. «Το προελληνικό γλωσσικό υπόστρωμα της Αργολίδας» Αργειακή Γη. Άργος 2008, 53-63.
6. «Η ιδεολογία της αθηναϊκής ηγεμονίας. Από την Realpolitik στην Machtpolitik». Στον συλλογικό τόμο. Η ιδεολογία στο χρόνο μέσα από εκφάνσεις του πολιτισμικού φαινομένου. Σειρά: Θεός-Άνθρωπος-Κοινωνία 3. Εκδ. Σταμούλη, Θεσσαλονίκη 2009, 21-43.

## 2. Γεώργιος Βασίλαρος

α) Βιβλία: *Der Gebrauch des Genetivus absolutus bei Apollonios Rhodios im Verhältnis zu Homer*, (Diss. Hamburg 1987), Bibliothek Sophia Saripolos 91, Athen 1993 και *Απολλωνίου Ροδίου Αργοναυτικών Α'*. Εισαγωγή, αρχαίο κείμενο, μετάφραση, σχόλια, Βιβλιοθήκη Α. Μανούση τόμ. 6: ΚΕΕΛΓ της Ακαδημίας Αθηνών, Αθήνα 2004.

β) Άρθρα (επιλογή): «Η Ελληνική μυθολογία στο έργο του Γεωργίου Γεμιστού Πλήθωνος», *Βυζαντιναί Μελέται* 4 (1992) 646-671, «Fränkels metrisches Schema bei Apollonios Rhodios», *Αθηνά* 81 (1993) 149-171, «Την κατά σαυτόν έλα. Καλλιμάχου Επίγρ. 1 Pf. = 54 G.-P. = Π.Α. 7.89», *Πρακτικά Πρώτου Πανελληνίου και Διεθνούς Συνεδρίου Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας*, (Μελέτες και Έρευνες 38), Αθήνα 1997, 587-606, «Παράλληλα μοτίβα της αλληγορίας του Ηρακλή στο δίστρατο», *Μελετήματα* 27 (1998) 99-107, «Ωσπερ ηγεμών εν μελίτταις: Η μέλισσα ως σύμβολο της βασιλικής εξουσίας στην Κύρου Παιδεία», *Festschrift für A. Kambylis zum 70. Geburtstag dargebracht ...*, Berlin - New York 1998, 12-32, «Zu Xenophons Kyropädie 5.1.26», *Philologus* 143 (1999) 348-352, «Zwei kritische Bemerkungen zu Apollonios Rhodios», *Πλάτων* 54 (2004-2005) 64-68, «Ο Ξενοφών για το φίλημα ως μορφή εξουσίας», *Το Βήμα των Κοινωνικών Επιστημών* 44 (2005) 175-201, «Επική σύμβαση και ελληνιστική τεχνοτροπία στα Αργοναυτικά του Απολλωνίου του Ροδίου», *Αλεξανδρινή Μούσα: Συνέχεια και νεωτερισμός στην ελληνιστική ποίηση* (εκδ. Φ. Μανακίδου & Κ. Σπανουδάκης), Αθήνα 2008, 221-272.

## 3. Μαρία Γιόση

### ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΥΤΙΚΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

#### Μελέτες - άρθρα

1. «Η αριστοτελική περιπέτεια. Μια ανάγνωση της Ποιητικής 11.1452a 22-9», *Παρουσία*, τ. Γ' (1985) 49-59 [ως Μαίρη Κάσου] \*
2. *Αριστοτέλους Συμπόσιον ή Περί μέθης. Τα σωζόμενα αποσπάσματα*, με εισαγωγή, μετάφραση και σχόλια, Αθήνα, Εκδόσεις του Εικοστού Πρώτου, 1992.
3. «Κόριννα 654 PMG: Αρχαϊκότητα ή Μεταμόρφωση», *Πρακτικά Α' Πανελληνίου και Διεθνούς Συνεδρίου Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας* (23-26 Μαΐου 1994), Αθήνα, Ελληνική Ανθρωπιστική Εταιρεία, 1997, 167-186.
4. *Μύθος και Λόγος στον Σοφοκλή*, Αθήνα, εκδ. Καρδαμίτσα, 1996.
5. *Σοφοκλής Αίας*, εισαγωγή - μετάφραση *Εν Κύκλω*, Αθήνα, Εκδόσεις του Εικοστού Πρώτου, 1998.

6. Πλάτωνος Ἴων, Εισαγωγή - Σχόλια Μ.Ι Γιώση, Μετάφραση Δ.Γ. Σπαθάρας, Αθήνα, Εκδόσεις του Εικοστού Πρώτου, 1998.
7. Aristotle's POETICS: An Annotated Bibliography 1955-1975, Μ. Ι. Γιώση - Α. Μελίστα, Περιοδικό ΠΑΡΟΥΣΙΑ, Σειρά αυτοτελών δημοσιευμάτων αρ. 45, Αθήνα 1998.
8. Ευριπίδου Ηρακλής, εισαγωγή-μετάφραση-σχόλια, Αθήνα, εκδ. Σμίλη (υπό έκδοση).
- 9.

#### 4. Γερασιμούλα Ζωγράφου

##### Προσφατες

##### Δημοσιεύσεις:

“Généalogie et historiographie: une réécriture de la généalogie des rois de Sparte. Le cas de Demarate chez Hérodote”, *Kernos* 20 (2007) 189-204. “Ulysse et Palamède: Les deux héros ingénieux et la violence. Deux modèles archaïques”, *RPhA* 23.2 (2005) 93-123.

##### Έργο υπό

##### Δημοσίευση:

«Η ερμηνεία της αύξησης της δύναμης του έλληνικού έθνους στον Ηρόδοτο (1.56-8) και στον Θουκυδίδη: σύμπτωση ή επίδραση;», περιοδικό *Ελληνικά*. «Πολιτική προπαγάνδα και αφηγηματική τεχνική στην *Ιστορίην* του Ηροδότου: η γενεαλογία του βασιλιά της Σπάρτης Δημάρατου», περιοδικό *Δωδώνη : Φιλολογία*.

##### Έρευνα σε εξέλιξη

##### (προσωρινός τίτλος):

‘Διξοί λόγοι’ στην *Ιστορίην* του Ηροδότου: η διπλή όψη ενός μεθοδολογικού εργαλείου.

#### 5. Αιμίλιος Μαυρουδής

##### ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ

1. 1989 - Ο γιατρός Αρχιγένης από την Απάμεια. Βίος και έργα, Θεσσαλονίκη 1989 (διδακτ. διατρ.) – 315 σελίδες.
2. 2000 - Αρχιγένης Φιλίππου Απαμεύς. Ο βίος και τα έργα ενός Έλληνα γιατρού στην αυτοκρατορική Ρώμη [Πονήματα. Συμβολές στην έρευνα της ελληνικής και λατινικής γραμματείας, τ. 3], Αθήναι, Κέντρον Εκδόσεως Έργων Ελλήνων και Λατίνων συγγραφέων, 2000 – LXI + 469 [= 530] σελίδες.
3. 2006 - Η ιστορία της μητροπόλεως Ελευθερουπόλεως. Συμβολή στη μελέτη των εκκλησιαστικών επαρχιών του Οικουμενικού Πατριαρχείου, Θεσσαλονίκη, UniversityStudioPress, 2006 – 601 σελίδες.
4. 2009 - Μακεδονική ιατρική προσωπογραφία. Μακεδόνες γιατροί κατά την



Αρχαιότητα και γιατροί στην υπηρεσία Μακεδόνων [Πραγματεΐαι της Ακαδημίας Αθηνών], Αθήναι, Γραφείον Δημοσιευμάτων της Ακαδημίας Αθηνών, 2009 – 650 σελίδες.

ΑΡΘΡΑ (επιλογή)

1. 1984 - Παρατηρήσεις σ' έναν ιατρικό πάπυρο, Επιστημονική Επετηρίδα Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης 22 (1984) 297-316.
2. 1985 – Ο γιατρός Αρχιγένης και η 57. επιστολή του Ευσταθίου, Ελληνικά 36 (1985) 278-285.
3. 1986 – Αρεταίος ο Καππαδόκης: Αναλυτική βιβλιογραφία 1552-1986, Ελληνικά 37 (1986) 26-68.
4. 1987 – Ένα χειρόγραφο του γιατρού Αετίου του Αμιδηνού (Κώδικας Αθων. Λαύρα. 630. Ε 168, Ελληνικά 38 (1987) 318-341. (σε συνεργασία με τη συνάδελφο Α. Σακελλαρίδου).
5. 1987 - Ιωάννης Τζέτζης και Αλέξανδρος Αφροδισιεύς, Ελληνικά 38 (1987) 383-388.
6. 1989 – Σχόλια σε ιατρικού περιεχομένου χωρία της Εξηγήσεως της Ιλιάδος του Ιωάννη Τζέτζη, Ελληνικά 40 (1989) 387-402.
7. 1990 – Κριτικές παρατηρήσεις στο Περί ιοβόλων ζώων του γιατρού Φιλουμένου, στο: ΑΡΜΟΣ. Τιμητικός τόμος στον καθηγητή Ν. Κ. Μουτσόπουλο για τα 25 χρόνια πνευματικής προσφοράς στο Πανεπιστήμιο, τ. 2, Θεσσαλονίκη 1990, σσ. 1141-1143.
8. 1990 - Το ανώνυμο έργο Περί σφυγμού στον κώδικα VaticanusPalat. Gr. 199 και το Περί της του ανθρώπου κατασκευής του Μελετίου, Ελληνικά 41 (1990) 235-265.
9. 1991 – Η Εξήγησις της Ιλιάδος του Ιωάννη Τζέτζη και τα Σχόλια D στην Ιλιάδα, Ελληνικά 42 (1991-1992) 363-371.
10. 1992 – Κριτικές παρατηρήσεις στην Εξήγησιν της Ιλιάδος (Α 97-609) του Ιωάννη Τζέτζη, Α', Επιστημονική Επετηρίδα Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Περίοδος Β', Τεύχος Τμήματος Φιλολογίας 2 (1992) 155-230.
11. 1993 – Ο Μιχαήλ Ιταλικός και ο Γαληνός (Μονωδία επί τω ακτουαρίω τω Παντεχνή), Ελληνικά 43 (1993) 29-44.
12. 1993 – Το επίγραμμα Εις Αρεταίων του «Μ. Σλάδου, ιατρού Αμστελοδαμαίου», Ελληνικά 43 (1993) 209-213.
13. 1994 – Ψευδο-γαληνικοί όροι στον κώδικα VaticanusPalat. gr. 199 εκδεδομένοι ως αποσπάσματα του Αρχιγένη, Επιστημονική Επετηρίδα Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Περίοδος Β', Τεύχος Τμήματος Φιλολογίας 4 (1994) 201-223.
14. 1994 – Το ψευδο-γαληνικό έργο Όροι ιατρικοί και ο κώδικας VaticanusPalat. gr. 199, Ελληνικά 44 (1994) 319-340.
15. 1994 – Διοσκουρίδης, Περί ύλης ιατρικής 1, 30, Ελληνικά 44 (1994) 447-449.
16. 1995 – Κριτικές παρατηρήσεις στα Γεωπονικά, Ελληνικά 45 (1995) 355-356.
17. 1995 - Ένα λανθάνον χειρόγραφο του έργου του Παλλαδίου Περί πυρετών σύντομος σύνοψις (κώδικας Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης 25), Βυζαντινά 18 (1995-

1996) 39-46.

18. 1996 – Η κατάταξη των έργων του Γαληνού στην αυτοεργογραφία του (Παρατηρήσεις στο Περί των ιδίων βιβλίων), Ελληνικά 46 (1996) 271-281.

19. 1997 – Η ανώνυμη Παθολογία του κώδ. Αθων. Λαύρ. 704. Η 49 και η Επιτομή ιατρικής του Παύλου Αιγινήτη, Ελληνικά 47 (1997) 124-127.

20. 1997 – Η έμμεση παράδοση του έργου του Μελετίου Περί της του ανθρώπου κατασκευής στον κώδικα VaticanusPalat. gr. 199, Βυζαντικά 17 (1997) 331-338.

21. 2001 – Τα Εφόδια του αποδημούντος και ο συγγραφέας τους Άραβας γιατρός AbouDjāfarAh'mad. Η ελληνική και η λατινική μετάφραση του έργου, Δέλτος 21 (2001) 10-16.

22. 2002 – Η τύχη, η χειρόγραφη παράδοση και η αραβική μετάφραση του συγγράμματος του Γαληνού Περί ανατομικών έγχειρήσεων, Πρακτικά της Ακαδημίας Αθηνών τόμ. 77/τεύχ. Α' (2002) 265-310.

23. 2003 – Der autographische Brief des K. G. Kühn über die Edition der Reihe Medicorum Graecorum opera quae exstant, Sudhoffs Archiv für Geschichte der Medizin 87/2 (2003) 173-179.

24. 2004 – Γαληνού Σύνοψις τῆς Θεραπευτικῆς μεθόδου, στο: Δημητρίω στέφανος. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Δημήτρη Λυπουρλή, Θεσσαλονίκη 2004, σσ. 407-418.

25. 2007 – Μια βυζαντινή ιατρική επιστολή για τη θεραπεία της ποδάγρας, Ελληνικά 57 (2007) 271-317. (σε συνεργασία με τη συνάδελφο Σ. Κοτζάμπαση).  
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΚΔΟΣΗΣ ΤΙΜΗΤΙΚΟΥ ΤΟΜΟΥ

2004 – Α. Βασιλειάδης – Π. Κοτζιά – Αι. Δ. Μαυροδής – Δ. Α. Χρηστίδης (επιμ.)  
Δημητρίω στέφανος. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Δημήτρη Λυπουρλή, Θεσσαλονίκη 2004.

## 6. Αριστούλα Γεωργιάδου

### ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

#### (1) Βιβλία

1. A. Georgiadou, Plutarch's `Pelopidas': A Historical and Philological Commentary. Beitrage zur Klassischen Altertumskunde, Bd. 105

(Stuttgart and Leipzig: B.G. Teubner) 1997 [VII+258 σελίδες]

2. A. Georgiadou and D.H.J. Larmour, Lucian's Science-Fiction Novel

True Histories: Interpretation and Commentary. Mnemosyne Supplement (Leiden: Brill) 1998 [254 σελίδες].

(2) Κεφάλαια σε βιβλία και άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά μετά από κρίση:

• A. Georgiadou, «Idealistic and Realistic Portraiture in the Lives of Plutarch», Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt (ANRW)

II.33.6: 4616-4623 (1992).

- A. Georgiadou, «Bias and Character-portrayal in Plutarch's Lives of Pelopidas and Marcellus», *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt* (ANRW) II.33.6: 4222-4257 (1992).
- A. Georgiadou and D.H.J. Larmour, «Lucian and Historiography: De 6 Historia Conscribenda and Verae Historiae», *Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt* (ANRW) II.34.2:1448-1509 (1994).
- A. Georgiadou and D.H.J. Larmour, «The Prolaliae to Lucian's Verae Historiae», *Eranos*, 93:100-112 (1995).
- A. Georgiadou and D.H.J. Larmour, «Lucian's Vine-Women (VH 1.6-9) and Dio's Libyan Women (Orat. 5): Variations on a Theme», *Mnemosyne*, 50.2: 205-209 (1997).
- A. Georgiadou and D.H.J. Larmour, «Lucian's Verae Historiae as Philosophical Parody», *Hermes*, 126.3: 310-325 (1998).

## 7. Monique Trédé

Ενδεικτικά Έργα

1. Kairos, l'à-propos et l'occasion (le mot et la notion d'Homère à la fin du IVe siècle avant J.-C.).

Études et commentaires 103. Éditions Klincksieck, 338 p 1992.

2. La littérature grecque d'Homère à Aristote, collection Que sais-je ? Paris, PUF, 1990 (en collaboration avec S. Saïd) ; Routledge en 1997.

3. La littérature grecque d'Alexandre à Justinien, collection Que sais-je ? Paris, PUF 1990 (en collaboration avec S. Saïd).

4. Platon, *Le Banquet*, Introduction et notes à la traduction de P. Jaccottet, Livre de poche classique, Paris 1991.

5. Le monde du roman grec, *Études de littérature ancienne* t. 4. Actes du colloque international

de l'ENS (17-19 décembre 1987) édités par M. F. Baslez, P. Hoffmann et M. Trédé, Paris 1992.

6. Platon, *Protagoras*, traduction nouvelle de Monique Trédé (notes et dossier dus à Paul

Demont et Monique Trédé), Livre de poche classique, Paris 1993.

7. *Historia tès Hellénikès Logotechnias*, T.I et T. II par M. Trédé, S. Saïd, et A. LeBoulluec,  
Athènes, ed. Papazisi, 2001 et 2005
8. *Littérature grecque*, Collection Quadrige (révision et mise à jour bibliographique du volume publié en 1997, par les mêmes auteurs), PUF, Paris 2003.
9. *Dictionnaire de l'Antiquité*, sous la direction de Jean Leclant, Paris, PUF, 2005 (membre du comité scientifique responsable du secteur « littérature grecque et latine » et auteur d'environ cinquante articles).
10. *Petites leçons sur le grec ancien*, en collaboration avec Jacqueline deRomilly, Paris, Stock, 2008.
11. « Les causes multiples et l'organisation de la période chez Thucydide », Actes du IXe congrès de l'Association G. Budé, Paris, 1975, p. 166-176.
12. « Akribeia chez Thucydide », Mélanges offerts à E. Delebecque, Publications de l'Université de Provence, Marseille, 1983, p. 405 sq.
13. « Kairos : problèmes d'étymologie », R.E.G. 97, 1984, p. XI-XVI.
14. « Le Kairos des rhéteurs : le débat entre Alcidamas et Isocrate », Actes du XIe congrès de l'Association G. Budé, Paris, 1985, p. 53 sq.
15. « Art du stratège et empeiria chez Thucydide », *Classica et Mediaevalia*, 36, 1985, p. 65-85.
16. « Kairos, l'à-propos et l'occasion. Le mot et la notion », *l'Information littéraire*, Octobre 1989, p. 4 sqq.
17. « Quelques définitions de l'hellénisme à Athènes au IVe siècle et leurs implications politiques », Actes du Colloque international de Strasbourg sur «L'identité hellénique », Strasbourg, 1991, p.71-80.)